

WILD FOREVER

Chorégraphe : Neus Lloveras & Silvia Mimo (Juillet 2018)

Description : Beginner, 32 Count, 4 Wall

Musique : Get Out Of My Car (Toby Keith) (120 Bpm)

CD : Bullets In The Gun (2010)

SECT 1 : SHUFFLE FORWARD RIGHT, STEP LEFT, ½ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT

- 1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit
- 3-4 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
- 5&6 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

SECT 2 : KICK BALL CHANGE RIGHT X2, JAZZBOX RIGHT, CROSS LEFT

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche en soulevant légèrement le pied gauche du sol, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 3&4 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche en soulevant légèrement le pied gauche du sol, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 3 : SIDE ROCK, CROSS RIGHT + LEFT, SIDE ROCK RIGHT WITH ¼ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD RIGHT

- 1&2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3&4 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche retour poids du corps sur pied gauche (9 :00)
- 7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

SECT 4 : FULL TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT, STEP RIGHT, ½ TURN LEFT, STEP FORWARD RIGHT + LEFT

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (3 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (9 :00)
- 3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
- 7-8 Avancer pied droit, avancer pied gauche

REPEAT

FINAL

Au 12ème mur 4ème section, remplacer les comptes 7&8 par :

Avancer pied droit en le frappant sur le sol